

Liebe Besucher unserer homepage!

Leider wurde unsere Museumshomepage durch Hacker zerstört!
Wir sind dabei eine neue homepage zu erstellen

Die wichtigsten Informationen zu den **ÖFFNUNGSZEITEN** des Brahms-Museums,
zum **INTERNATIONALEN BRAHMSFEST 11.-13.9.2026**
und unseren ganzjährigen **MUSEUMSKONZERTEN** geben wir Ihnen hier:

BRAHMS-MUSEUM
8680 Mürzzuschlag Wienerstraße 4

GEÖFFNET ganzjährig Freitag – Sonntag 10-12 und 14-17 Uhr
Außerhalb dieser Öffnungszeiten nach Vereinbarung.
Führungen bitte telefonisch vereinbaren.

Information für Museum und Int. Brahmsfest:
Tel: +43 3852 3434 (täglich 9-19 Uhr)
e-mail: info@brahmsmuseum.at

Vielen Dank!

Dear visitors to our website!

Unfortunately, our museum's website was destroyed by hackers!
We are currently working on creating a new website.

Here you will find the most important information about the Brahms Museum's
OPENING HOURS,
the **INTERNATIONAL BRAHMS FESTIVAL September 11–13, 2026,**
and our year-round **MUSEUM CONCERTS:**

BRAHMS MUSEUM
8680 Mürzzuschlag, Wienerstraße 4

OPEN year-round Friday–Sunday 10 a.m.–12 p.m. and 2–5 p.m.
Outside these hours by appointment.
Please call to schedule guided tours.

Information for the museum and the International Brahms Festival:
Tel: +43 3852 3434 (daily 9-19 h)
e-mail: info@brahmsmuseum.at

Thank you!

**Internationales Brahmsfest Mürzzuschlag
11. – 13. September 2026**

Künstlerische Leitung: Sofja Gülbadamova

„MEISTER ALS PROPHET“

ROBERT SCHUMANN 170. TODESTAG

CLARA SCHUMANN 130. TODESTAG

Mihaela Goldfeld, Flöte

Florian Uhlig, Klavier

Sofja Gülbadamova, Klavier

Dr. Ingrid Bodsch, Vortrag

Verehrte Gäste,
die Widmungsträger des heurigen Brahmsfestes erfüllen das Herz mit besonderer Zärtlichkeit, denn es handelt sich um Clara und Robert Schumann - letzterer prophezeite Johannes Brahms gleich zu Anfang dessen Weges eine große Zukunft, die mitzuerleben ihm leider nicht vergönnt war, und seine Gattin wurde zur engsten Vertrauten und zur treuen Begleiterin dieses Weges, auch wenn die Verbindung dieser großen Geister nicht immer ohne Störungen blieb.
Den tiefen zwischenmenschlichen und gegenseitig unverzichtbaren künstlerischen Beziehungen von Johannes Brahms und der Schumann-Familie versuchen wir in den Tagen, die wir gemeinsam mit Ihnen, liebe Freunde aus Nah und Fern, verbringen werden, nachzuspüren. Mithilfe der großartigen Musikwissenschaftlerin Dr. Ingrid Bodsch, die in der Schumann-Forschung Bedeutendes leistet und der man unendlich lang zuhören kann, haben wir die Möglichkeit, Clara Schumann noch persönlicher und tiefgründiger zu erleben und in ihre Welt einzutauchen.

Diese Zeilen entstehen am 130. Todestag Clara Schumanns - und so wird gleich der Kreis zum Fest geschlossen, denn sowohl der Geburtstag von Clara Schumann als auch der Hochzeitstag mit ihrem Robert fällt genau in die Tage, als das Brahmsfest stattfindet. Auf diese Weise fühlt sich ihre Würdigung noch bedeutender, noch festlicher an. Da auch der 170. Todestag von Robert Schumann begangen wird, ist es eine besondere Freude, dass der hochkarätige Pianist und Schumann-Preisträger Florian Uhlig das Brahmsfest beehrt. Die dem Festpublikum bestens bekannte herausragende Flötistin Mihaela Goldfeld ist ebenfalls wieder zu Gast und wird Ihnen mit ihrer warmherzigen Persönlichkeit und leuchtendem Klang besonders berührende musikalische Momente bescheren.

Wie auch sonst immer, gibt es innere Zusammenhänge und geheime Verbindungen zwischen den Programmen - wie bei einem Labyrinth im Garten eines englischen Schlosses. Wollen wir da gemeinsam reingehen?

Auf ein baldiges Wiedersehen, in herzlicher Vorfreude -
Ihre Sofja Gülbadamova

Freitag, 11. September 2026

19.00 Uhr Brahms-Museum

ERÖFFNUNGSKONZERT

Johannes Brahms Vier ernste Gesänge op. 121

Clara Schumann Romanzen op. 21

Robert Schumann Fantasiestücke op. 111

Robert Schumann Bunte Blätter op. 99 (Ausschnitte)

Robert Schumann Romanzen op. 28

Clara Schumann Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (1853)

Sofja Gülbadamova, Klavier

Samstag, 12. September 2026

11.00 Uhr Brahms-Museum

FESTVORTRAG Dr. Ingrid Bodsch

„Zwischen Kunst, Liebe und Pflichtgefühl. Die Lebenswelt von Clara Schumann“

16.00 Uhr Brahms-Museum

KONZERT CAFÈ

Robert Schumann „Märchenbilder“ op.113 für Flöte und Klavier (1851)

Felix Mendelssohn Lieder ohne Worte (Auswahl) in der Bearbeitung für Flöte und Klavier

Clara Schumann Sechs Lieder aus Jucunde op. 23 (Auswahl) in der Bearbeitung für Flöte und Klavier

Carl Reinecke Sonatine F-Dur op.108 Nr.1 für Klavier und Flöte (1873)

Mihaela Goldfeld, Flöte

Sofja Gülbadamova, Klavier

19.00 Uhr Kunsthaus Mürzzuschlag

ABENDKONZERT

Robert Schumann Waldszenen op. 82 (1848-49)

Johannes Brahms Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 9 (1854)

Clara Schumann Romance variée op. 3 (1831-33)

Robert Schumann Carnaval op. 9 (1834-35)

Florian Uhlig, Klavier

Sonntag, 13. September 2026

11.00 Uhr Brahms-Museum

MATINÉE

Robert Fuchs (1847 - 1927) Traumbilder op. 48 für Klavier vierhändig

Robert Kahn (1865 - 1951) Sechs Gesänge aus ernster Zeit op. 63 (Auswahl)
in der Bearbeitung für Flöte und Klavier

Robert Schumann Bilder aus dem Osten op. 66 (1848) für Klavier vierhändig

Mihaela Goldfeld, Flöte

Sofja Gülbadamova, Klavier

Florian Uhlig, Klavier

18.00 Uhr Brahms-Museum

„ZWIEGESPRÄCHE“

Julius und Amanda Röntgen „Zwiesgespräche“ op. 19 für Klavier solo (1882)

Robert Kahn „Liebesfrühling“ op. 34 (Auszüge)
in der Bearbeitung für Flöte und Klavier

Clara und Robert Schumann „Liebesfrühling“ op. 37 (1841)
in der Transkription für Flöte und Klavier (Auszüge)

Mihaela Goldfeld, Flöte

Sofja Gülbadamova, Klavier

Johannes Brahms Serenade Nr. 2 op. 16 in der Fassung für Klavier vierhändig
(Bearbeitung vom Komponisten)

Sofja Gülbadamova, Klavier

Florian Uhlig, Klavier

INFORMATION & KARTEN

Brahms-Museum 8680 Mürzzuschlag Wienerstraße 4

Tel +43 3852 3434 www.brahmsmuseum.at mail: info@brahmsmuseum.at

ÖFFNUNGSZEITEN:

ganzjährig Freitag – Sonntag 10-12 und 14-17 Uhr oder nach Vereinbarung

Führungen nach Vereinbarung.

Geschlossen am 24.-26.12., 31.12. 1.1.



MUSEUMSKONZERTE 2026 / 2027

Sonntag, 18. Oktober 2026, 18.00 Uhr

KAMMERMUSIK ABEND

Klara Flieder, Violine **Christophe Pantillon**, Violoncello **Adalberto Maria Riva**, Klavier
Felix Mendelssohn Klaviertrio Nr. 1 d-moll op.49, Hans Huber Klaviertrio Nr. 1

Dienstag, 8. Dezember 2026 (Feiertag) 15.00 und 17.00 Uhr

KLAVIERDUO GUGG

Tereza Gugg-Kalabova und **Johannes Gugg**
spielen Werke von Antonin Dvorak „Aus dem Böhmerwalde“ u.a.

Sonntag, 10. Jänner 2027, 18.00 Uhr

KLARINETTENABEND (Benefizkonzert)

Charles Neidich, Klarinette und **Robert Levin** am historischen Brahms- und Ehrbar-Flügel
Werke von Johannes Brahms und Robert Schumann.

Sonntag, 28. Februar 2027, 18.00 Uhr

KLAVIERABEND MARTIN NÖBAUER

Zum 200. Todesjahr von Ludwig van Beethoven
Martin Nöbauer spielt auf historischen Flügeln die Beethoven-Sonaten op. 101, 109, 110 und 111

Sonntag, 21. März 2027, 18.00 Uhr

KLAVIERDUO CHIPAK – KUSHNIR

Olha Chipak und **Oleksiy Kushnir** an den historischen Klavieren des Brahms-Museums

Sonntag, 25. April 2027, 18.00 Uhr

KLAVIERABEND IRMA GIGANI

Die junge georgische Star-Pianistin spielt Werke von Frederic Chopin und Johannes Brahms

Sonntag, 30. Mai 2027, 18.00 Uhr, Evangelische Heilandskirche Mürzzuschlag

EINWEIHUNGS-KONZERT des EHRBAR-KONZERTFLÜGELS

Sofja Gülbadamova, Klavier und **Guillaume Martigné**, Violoncello
spielen Werke von Robert und Clara Schumann, Weinberg u.a.

Sonntag, 27. Juni 2027 18.00 Uhr

GESPRÄCHSKONZERT ORLANDO FURIOSO

Von heldenhaften Rittern und schönen Damen, von mächtigen Zauberern und zarten Feen, von Liebe und Kampf, von Abenteuer und Leidenschaft. Das Versepòs des Ludovico Ariosto nacherzählt und gelesen, dazu Musik vornehmlich aus dem italienischen Frühbarock.

Michael Oman, Blockflöten **Josef Lichtenegger**, Blockflöten

Balázs Máté, Barockcello und Basso di Violino **Martina Oman**, Cembalo **Dieter Röschel**, Sprecher

INFO: Brahms-Museum Mürzzuschlag Tel +43 3852 3434 (täglich 9-19 Uhr)
GEÖFFNET ganzjährig Freitag-Sonntag 10-12 14-17 Uhr und nach Vereinbarung
www.brahmsmuseum.at info@brahmsmuseum.at