

BRAHMS
MUSEUM
MÜRZZUSCHLAG

INTERNATIONALES
BRAHMSFEST

JOHANNES BRAHMS IN MÜRZZUSCHLAG

12.-16. September 2018



www.brahmsfest.at

Verehrtes Konzertpublikum, liebe Freunde des Brahmsfestes Mürzzuschlag!

Es ist mir eine ganz große Ehre und eine tiefe Herzensfreude, zum ersten Mal als künstlerische Leiterin dieses wunderbaren, traditionsreichen Festivals mit Ihnen gemeinsam den Pfad der Liebe zu Brahms' Musik beschreiten zu dürfen.

Es macht mich sehr glücklich, daß dies gemeinsam mit großartigen, außerordentlichen Künstlern geschieht, die jedes Konzert in ein besonderes Erlebnis verwandeln.



Der Kerngedanke des diesjährigen Festivals kreist um die Entstehungsjahre der Vierten Symphonie von Brahms, die wir seinen fruchtbaren Aufhalten in Mürzzuschlag verdanken. Daher war die Idee, sich am Repertoire aus dieser Zeit zu orientieren, naheliegend. So werden hauptsächlich Werke von Komponisten erklingen, die mit Brahms in freundschaftlicher Beziehung standen oder mit denen er auf sonstige Art und Weise verbunden war. Seine Begegnungen mit Persönlichkeiten, die er schätzte, stehen dabei im Vordergrund - so erleben wir nicht nur den Künstler, sondern auch den Menschen Brahms. Was bewegte ihn, was stimmte ihn froh oder melancholisch? Es gibt wohl kaum jemanden, der nicht davon geträumt hat, in die Zeitmaschine zu steigen, um Brahms oder Schubert lauschen oder zumindest die Hand schütteln und ihm in die Augen blicken zu dürfen. Wir werden versuchen, der Gefühlswelt unserer Konzerthelden nachzuspüren - und hoffen, daß niemand davon unberührt bleibt. Der bekannte Schauspieler Stefan Fleming wird uns dabei mit seinen Lesungen unterstützen.

Auf dem Spürweg zu einem musikalischen und menschlichen Abenteuer möchte ich Sie gemeinsam mit allen, die das Brahmsfest künstlerisch und organisatorisch gestalten, herzlichst willkommen heißen!

Ihre
Sofja Gulbadamova

Mittwoch, 12. September 2018

18:00 BRAHMS-MUSEUM / Kaisersaal

Eröffnungskonzert 1. Teil

- W. A. Mozart *Sonate e-moll KV 304 für Violine und Klavier*
Johannes Brahms *Sonate für Violoncello und Klavier*
 op. 38, 3. Satz, Allegro
 Vier ernste Gesänge op. 121 Nr. 3
 »O Tod, wie bitter bist du«

19:30 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

Eröffnungskonzert 2. Teil

- Johannes Brahms *Zwei Gesänge op. 91 für Mezzo,*
 Cello und Klavier
 Lieder op. 96 für Bariton und Klavier
 aus den Vokalquartetten op. 93a und op. 104
 Vokalquartette op. 92
 Tragische Ouvertüre op. 81 (Transkription für
 Klavier vierhändig vom Komponisten)

Donnerstag, 13. September 2018

11:00 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

1. Matinée »Zu Gast bei Brodski«

- Edvard Grieg *»Aus Holbergs Zeit« op. 40*
Edvard Grieg *Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 op. 45*
Johannes Brahms *Trio op. 101 c-moll für Violine,*
 Violoncello, Klavier

15:00 BRAHMS-MUSEUM / Brahms-Wohnung

„Der Schaffensprozess bei Johannes Brahms“

*Eröffnung der neuen Dauerausstellung
in der Brahms-Wohnung*

19:30 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

2. Abendkonzert

- Theodor Kirchner *Aus „Acht Stücke op. 79 für*
 Cello und Klavier“
Eusebius Mandyczewski *Rumänische Lieder op. 7 (Auswahl)*
 für Sopran, Bariton und Klavier
Johannes Brahms *Lieder op. 94 für Bariton und Klavier*
 Lieder op. 95 für Sopran und Klavier
Richard Strauss *Sonate für Cello und Klavier op. 6*

Freitag, 14. September 2018

»Brahms – Stadtpartie« nach Wien

Geführte Rundfahrt und Rundgänge zu bedeutenden Wirkungsstätten von Johannes Brahms in Wien.

Abfahrt: 09:00 Uhr vom Brahms-Museum Mürzzuschlag.

Rückkehr: ca. 22:30 Uhr

18:00 EHRBAR SAAL Wien 4, Mühlgasse 28

»Eine ehrbare Annäherung«

Johannes Brahms *Symphonie Nr. 4 e-moll op. 98 (Fassung für zwei Klaviere vom Komponisten)*

Klavierduo Hans-Peter und Volker Stenzl
Anschließend Abendjause in einem typischen Wiener Vorstadtlokal

Samstag, 15. September 2018

15:00 BRAHMS-MUSEUM / Brahms-Wohnung

»Hauskonzert bei Brahms«

Johannes Brahms *Violinkonzert op. 77*
Rhapsodie op. 79 Nr. 2 g-moll

Johannes Brahms /
Joseph Joachim *Drei ungarische Tänze*

19:30 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

Orchesterkonzert

Johannes Brahms *Symphonie Nr. 4 e-moll op. 98*
Mürztaler Sinfonieorchester
Leitung N.N.

22:00 BRAHMS-MUSEUM / Brahms-Wohnung

Nachtkonzert

*Improvisationen über
Brahms'sche Themen*
Bert Mooiman am historischen Bösendorfer-Flügel der Brahms-Wohnung

Sonntag, 16. September 2018

11:00 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

2. Matinée

- Hans von Bülow 3 Lieder op. 30 für Sopran und Klavier
Eusebius Mandyczewski 2 Lieder für Sopran und Klavier:
„Birkelein“, „Bitte“
Felix Woysch „Bitte“ op. 2/4
für Sopran, Violine und Klavier
Eusebius Mandyczewski „Wasserstille“ für Sopran,
Violine und Klavier
Clara Schumann „Die Loreley“ für Sopran und Klavier
Carl Reinecke „Undine“ für Flöte und Klavier op. 167
Johannes Brahms Lieder op. 106 Nr. 2 & 5
Lieder op. 97 für Bariton und Klavier
Franz Schubert „Trockne Blumen“ für Flöte und Klavier

18:00 KUNSTHAUS MÜRZZUSCHLAG

Abschlusskonzert

- Felix Woysch Improvisationen op. 44
(Auszüge) für Klavier solo
Eusebius Mandyczewski „Geige und Wind“ für Mezzo,
Violine und Klavier
„Abend“ für Sopran, Mezzo, Cello und Klavier
„In der Dämmerung“ op. 3/2 für Sopran,
Mezzo, Violine, Violoncello und Klavier
Theodor Kirchner Aus den Novelletten op. 59 für Violine,
Violoncello und Klavier: Nr. 1, 2, 11, 10
Richard Strauss Lieder für Bariton und Klavier
„Zueignung“ op. 10/1
„Die Nacht“ op. 10/3
„Wer hat's gethan“ o.O. 84
„Allerseelen“ op. 10/8
Johannes Brahms Doppelkonzert für Violine
und Violoncello op. 102,
Fassung für Violine, Violoncello
und Klavier vom Komponisten

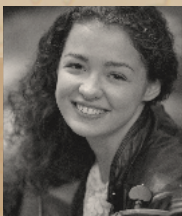
Programmänderungen vorbehalten.

Das ausführliche Programm erscheint im Jänner 2018

Die Künstler



**Alexandra
Soumm**
Violine



**Anastasia
Kobekina**
Violoncello



Dénise Beck
Sopran



**Sofja
Gūlbadamova**
Klavier



**Boris
Pinkhasovich**
Bariton



**Paul
Schweinester**
Tenor



Iréna Wéber
Mezzosopran



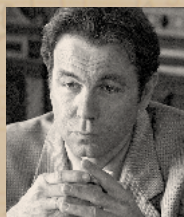
Maria Dribinski
Klavier



Bert Mooiman
Klavier



Hans-Peter & Volker Stenzl
Klavier



Stefan Fleming
Lesungen

Mürztaler Sinfonieorchester
N.N., Dirigent

INFORMATIONEN

Brahms-Museum

8680 Mürzzuschlag, Wiener Straße 4

Tel.: +43 3852 3434

Fax: +43 3852 2376-20

info@brahmuseum.at

www.brahmuseum.at

Öffnungszeiten

1. Mai – 30. Sept.: Mi–So 10:00^h–12:00^h und 14:00^h–17:00^h

1. Okt. – 30. April: Fr–So 10:00^h–12:00^h und 14:00^h–16:00^h

Zimmerreservierung

Tourismusbüro Semmering-Waldheimat-Veitsch

Tel.: +43 3852 3399

Fax: +43 3852 3399-31

tourismus@muerzzuschlag.at

Wir danken für die Unterstützung:



Das Land
Steiermark

→ Kultur, Europa,
Außenbeziehungen

BRAHMS:stadt
mürzzuschlag

Medienpartner:



ORF



OSTERREICH 1
CLUB



Weiters danken wir:

Radio Stephansdom, Sponsoren und Mitgliedern der
Österreichischen Johannes Brahms-Gesellschaft

Kartenbestellung BRAHMSFEST

Datum	Beginn	VERANSTALTUNG	Stk.	á/EUR	Summe
Mi 12.09.	18:00	Eröffnungskonzert Teil 1 <i>Regiebeitrag A</i>			
	19:30	Eröffnungskonzert Teil 2 <i>Preise I</i>			
Do 13.09.	11:00	1. Matinée <i>Preise II</i>			
	15:00	Eröffnung Brahms-Wohnung <i>Eintritt frei</i>			
	19:30	2. Abendkonzert <i>Preise I</i>			
Fr 14.09.	09:00	Brahms-Stadtpartie/Wien <i>Regiebeitrag B</i>			
	18:00	Konzert im Ehrbar-Saal <i>Preise I</i>			
Sa 15.09.	15:00	Hauskonzert bei Brahms <i>Preise I</i>			
	19:30	Orchesterkonzert <i>Preise I</i>			
	22:00	Nachtkonzert Brahms-Wohnung <i>Preise II</i>			
So 16.09.	11:00	2. Matinée <i>Preise II</i>			
	18:00	5. Abendkonzert <i>Preise I</i>			

Name _____

Adresse _____

E-Mail _____

Telefon _____

Bitte um

Zusendung der Karten nach Überweisung (+ € 3,- Versandkosten)

Hinterlegung an der Abendkasse (Abholung spätestens 30 min. vor Beginn)

Bitte Zutreffendes ankreuzen!

Kartenpreise

	Preise I	Preise II	Regiebeitrag A
Einzelkarte	€ 34,-	€ 24,-	€ 18,-
Mitglieder	€ 30,-	€ 21,-	€ 15,-
Schüler, Studenten	€ 17,-	€ 12,-	€ 9,-

Ö1 Clubmitglieder erhalten 10 % Rabatt auf den Normalpreis.

Freie Platzwahl bei allen Veranstaltungen.

Datum + Unterschrift